

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ СТИЛИСТИКА ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ

по направлению/направленности 42.03.02 «Журналистика»  
профиль Конвергентная журналистика

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цели освоения дисциплины:** научить студентов создавать и редактировать тексты разных стилей, преимущественно публицистического и официально-делового. В курсе выделяются три основные части: «Функциональная стилистика», «Стилистическое использование языковых средств», «Литературное редактирование».

### **Задачи освоения дисциплины:**

- раскрыть содержание базовых понятий стилистики и литературного редактирования;
- дать представление о методах литературной правки при работе над текстами различных стилей и жанров;
- выработать практические навыки создания и редактирования публицистических текстов;
- способствовать развитию умения стилистически правильно использовать все возможности русского языка при создании текста;
- способствовать осознанию своеобразия родного языка и воспитанию эстетического чувства.

Курс «Стилистика делового языка» является базовой практической и теоретической дисциплиной для студентов данной специальности.

Освоение данной дисциплины обеспечивает выпускнику получение высшего профессионально профилированного образования и обладание перечисленными ниже общими и предметно-специализированными компетенциями. Они способствуют его социальной мобильности, устойчивости на рынке труда и успешной работе в избранной сфере деятельности.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП (уровень подготовки кадров высшей квалификации)

Дисциплина «Стилистика и литературное редактирование» является обязательной и относится к базовой части Блока Б1.Б «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом. Данная дисциплина является одной из основополагающих дисциплин в системе подготовки бакалавра по направлению 42.03.02 «Журналистика».

Дисциплина читается в 6-ом семестре 3-ого курса студентам очной формы обучения и базируется на отдельных компонентах компетенций, сформированных у обучающихся в ходе изучения предшествующих учебных дисциплин учебного плана:

- «Современный русский язык»;
- «Русский язык и культура речи»;
- «Выпуск учебных СМИ»;
- «Основы журналистской деятельности»;
- «Профессиональная студия»;
- «Социология журналистики»;
- «Психология журналистики».

Для освоения дисциплины студент должен иметь следующие «входные» знания, умения, навыки и компетенции:

- знать базовые понятия и определения в области русского языка;

- владеть знаниями в области культуры речи;
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин:

- «Семиотика СМИ»
- «Творческая мастерская»;
- «Правовые основы журналистики»
- «Аналитическая журналистика»,

а также для прохождения производственных практик, государственной итоговой аттестации, защиты выпускной квалификационной работы.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код и наименование реализуемой компетенции  | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций   |
|---|--|
| <p><b>ОПК-2</b><br/>способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах, и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p> | <p><b>Знать:</b> тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах, и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах;</p> <p><b>Уметь:</b> учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах, и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах;</p> <p><b>Владеть:</b> способностью учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах, и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах.</p>  |
| <p><b>ПКО-2</b><br/>способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>             | <p><b>Знать:</b> основы работы редактора и режиссера телевидения и мультимедийной редакции, технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта, профессиональные этические нормы в журналистском тексте и (или) продукте.</p> <p><b>Уметь:</b> приводить журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами. Контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте.</p> <p><b>Владеть:</b> методами осуществления редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.</p> |

### 4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

### **5. Образовательные технологии**

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции, групповая дискуссия, семинар-совещание, деловая игра.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: выполнение самостоятельных практических работ, работа со специализированной литературой и электронными ресурсами.

### **6. Контроль успеваемости**

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля тестирование, устный опрос, выполнение практических заданий, итоговое тестирование  
По данной дисциплине предусмотрена форма отчетности (зачет, 6 семестр)